அளவையியலுக்கும் பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்குமான பேர்ட்டண்ட் ரஸலின் பங்களிப்பு - ஓர் விமர்சன ஆய்வு

Supervisor
Mr. N. Sivakaran,
Lecturer,
Department of Philosophy,
University of Jaffna

Researcher
Mr. S. Nirosan,
Department of Philosophy,
University of Jaffna

ஆய்வுச் சுருக்கம்

இவ் ஆய்வுக்கட்டுரையின் நோக்கமானது அளவையியலுக்கும் பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்கும் பேர்ட்டண்ட் ரஸல் ஆற்றிய பங்களிப்பினை ஓர் விமர்சன நோக்கில் ஆய்வு செய்வதாக அமைகின்றது. இருபதாம் நூற்றாண்டில் மெய்யியலில் ஏற்பட்ட திருப்புமுனைக்கும், அதன் புரட்சிகரமான மாற்றத்துக்கும் அடிப்படையாக ரஸலினுடைய சிந்தனைகள் அமைந்திருந்தன. நவீன அளவையியல் அல்லது குறியீட்டு அளவையியலின் தோற்றத்தினூடாக சமகால மெய்யியலின் வளர்ச்சிப் பாதையானது பகுப்பாய்வு மெய்யியல், கண்ட மெய்யியல் என இருபெரும் பிரிவாக மெய்யியல் தோன்றுவதற்கு பேர்ட்டண்ட் ரஸலின் சிந்தனைகள் முதன்மையான இடத்தினைப் பெற்றிருந்தது. அவரது மெய்யியற் பார்வையில் "மெய்யியல் என்பது பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பது அல்ல மாறாக பிரச்சினைகளைத் தெளிவுபடுத்துவதே" என்பதனை வெளிப்படுத்தினர். மெய்யியலில் உள்ள பிரச்சனைகளானவை சாதாரண மொழியில் உள்ள குறைபாடுகளினாலேயே தோன்றுகின்றது, இதற்கு மொழியினை பகுப்பாய்வு செய்வதுவும், குறியீட்டு வடிவில் அமைப்பதுவும் இன்றியமையாதது என்பதனை வலியுறுத்தியிருந்தார் அதாவது அனைத்து மெய்யியல் சிந்தனைகளும், கருத்துக்களும் மொழியினால் கட்டுண்டவையே. மெய்யியலில் காணப்படுகின்ற பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் மொழியே அடிப்படைக் காரணம். சாதாரண மொழியில் ஏற்படுகின்ற தவறான புரிந்துணர்வே மெய்யியற் பிரச்சினைகளுக்கு அடிப்படையாக அமைகின்றது. மெய்யியற் பிரச்சினைகளை தெளிவாக விளங்கிக் கொள்வதில் மொழி பிரச்சினையாக உள்ளது. இதனால் ரஸல் மொழி குறித்த பகுப்பாய்விற்கு முதன்மையளித்திருந்தார். அதன் மூலம் மெய்யியற் பிரச்சினைகளைத் தெளிவுபடுத்த முனைந்தார். இதனால் குறியீட்டு அளவையியல் வழியாக மெய்யியல் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தினை ரஸல் முன்வைத்தார். இதனூடாக அவர் குறியீட்டு அளவையியலின் வளர்ச்சிக்கு வழிவகுத்ததோடு, அதன் வழியாக மெய்யியற் பிரச்சினைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து பகுப்பாய்வு மெய்யியலின் வளர்ச்சிக்கும் வித்திட்டார். அவர் வாதத்தில் துள்ளியம், மற்றும் தெளிவை சரியானதொரு மொழிப் பிரயோகத்தினாலும், தத்துவக் கோட்பாடுகளை அவற்றின் மிக எளிமையான இலக்கணப் பகுதிகளாக உடைத்தும் அடைய முயன்றார். இதுவே அவரால் முன்வைக்கப்பட்ட தர்க்க அணுவாதத்தின் பிரதான நோக்கமாகவும் அமைந்தது. ரஸலினது சிந்தனைகள் தர்க்கப் புலனெறிவாதத்திற்கு முன்னோட்டமான கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்தன. நவீன அளவையியலும், பகுப்பாய்வு மெய்யியலும் இரு தனித்துவான துறைகளாக கண்டுகொள்ளப்படுகின்ற பொழுதிலும் அவை ரஸலினால் ஒருங்கிணைந்த வகையிலேயே முன்னெடுக்கப்பட்டிருந்தன. ரஸல் அளவையியலை பகுப்பாய்வு மெய்யியலில் ஒரு முறையியலாக பயன்படுத்தியிருந்தார். எனினும் ரஸலினது அளவையியல் குறித்த சிந்தனைகளினையும், பகுப்பாய்வு மெய்யியல் குறித்த சிந்தனைகளையும் ஒருங்கிணைத்த வகையிலான ஆய்வுகள் விரிவுபடுத்தப்படவில்லை. இந்தவகையில் அளவையியலுக்கும்,

பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்குமான பேர்ட்டண்ட் ரஸலினுடைய பங்களிப்புக்கள் அக்காலகட்டத்தில் பெற்றிருந்த முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்வதோடு, பிற்பட்டகால குறிப்பாக சமகால மெய்யியல் வளர்ச்சியில் அதனுடைய செல்வாக்கினையும் ஆராய்வதே இவ்வாய்வினுடைய முக்கியமான நோக்கமாகும். மேலும் அளவையியலுக்கும், பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்கும் இடையிலான நெருக்கமான தொடர்பினை ரஸலினுடைய நிலைப்பாட்டினூடாக விளங்கிக் கொள்ளுதல், பகுப்பாய்வு மெய்யியலின் பிரதான இலக்கான பிரச்சினைகளை தெளிவுபடுத்துவதில் அளவையியலின் பங்களிப்பினை கண்டுகொள்ளுதல் என்பன இவ்வாய்வின் ஏனைய நோக்கங்களாகும்.

இவ் ஆய்வானது வரலாற்று முறையியல், விபரண முறையியல், ஒப்பீட்டு முறையியல், விமர்சன முறையியல், பகுப்பாய்வு முறையியல் என்பவற்றின் துணைகொண்டு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இவ் ஆய்விற்கான தரவுகள் ரஸலினது நூல்கள், பகுப்பாய்வு மெய்யியல், நவீன அளவையியல் என்பன தொடர்பான நூல்கள், சஞ்சிகைகளில் வெளியான கட்டுரைகள், இணையத்தளக் கட்டுரைகள் போன்ற இரண்டாம் நிலைத் தரவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு பெறப்படுகின்றன.

Key words: மெய்யியல் பிரச்சினைகள், நவீன அளவையியல், பகுப்பாய்வு மெய்யியல், தர்க்க அணுவாதம், தர்க்கப் புலனெறிவாதம்.